

## TEHNIČNI LIST 04.01.06-SLV



# DECOR Perla

## Dekorativni gel

### 1. Opis, uporabnost

DECOR Perla je pol transparenten akrilni gel, namenjen dekorativni zaščiti notranjih zidnih površin v stanovanjskih objektih, pa tudi v bolnišnicah, vrtcih, šolah, domovih za ostarele, slaščičarnah, bistrojih, kavarnah, butikih, frizerskih in kozmetičnih salonih, zlatarnah, drogerijah in podobnih objektih. Primeren je tudi za obdelavo razstavnih panojev, za dela v scenski tehniki ipd. Z izdelkom lahko dosegamo različne teksture kot so kamen, les, usnje, platno, v različnih barvnih odtenkih ima visoko odpornost na čiščenje

### 2. Barvni odtenki

- bela (odtenek 1), zlata (odtenek 2), srebrna (odtenek 3)
- možno je niansiranje z JUPOL Gold ali z DIPI Koncentratom (dodajanje v količini do 3%)

Gel različnih odtenkov lahko med seboj mešamo v poljubnih razmerjih!

### 3. Tehnični podatki

Embalaža		1 kg
Gostota		~1,132 kg/dm <sup>3</sup>
vsebnost lahko hlapnih organskih snovi HOS (VOC)		35 g/l
zahteva EU VOC – kategorija		A/I<200
Redčenje z vodo - masno		0%
Redčenje z vodo - volumsko		0%
Čas sušenja	Suho na otip	~6-8 h
T = +20 °C, relativna vlažnost = 65 %	Primerno za nadaljnjo obdelavo	~24 h

Poraba		~200 - 300 ml/m <sup>2</sup> (odvisno od debeline in števila nanosov)	
Priporočljivo število nanosov		3	
Lastnosti posušenega barvnega filma	Klasifikacija po EN13300	Odpornost na mokro drgnjenje	3,43 odporen, razred 1
	Paroprepustnost EN ISO 7783-2	vrednost Sd (d=100 µm)	>0,529 m

## 4. Pogoji vgradnje

Temperatura zraka in zidne podlage naj bo od +5 °C do +35 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %.

## 5. Priprava podlage

Podlaga naj bo trdna suha in čista – brez slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opažnih olj, masti in druge umazanije.

Novo vgrajene omete in izravnalne mase v normalnih pogojih ( $T = +20 \text{ }^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) sušimo oziroma zorimo najmanj 1 dan za vsak mm debeline, za betonske podlage pa je čas sušenja minimalno en mesec. Z že prebarvanimi površin odstranimo vse vodotopne barvne nanose ter opleske z oljnimi barvami, laki ali emajli. Z zidnimi plesnimi okužene površine pred barvanjem obvezno dezinficiramo.

Obvezen je osnovni premaz. Priporočamo z vodo razredčeno AKRIL Emulzija, za zahtevnejše in manj kvalitetne podlage (manj kvalitetne obloge iz mavčno kartonskih plošč, mavčni ometi, vlaknenocementne plošče, iverice in neometane betonske površine), pa z vodo razredčen JUKOL Primer.

Za tehnične informacije omenjenih osnovnih premazov prosimo preberite tehnični list.

Sledi fino izravnavanje oziroma glajenje podlage z JUBOLINOM P50 Extra fine, ki ga na suh osnovni premaz nanesemo v dveh slojih. Vsak sloj posebej obrusimo s finim brusnim papirjem, tako da površina postane povsem gladka (brušenje izravnalne mase je običajno možno ~12 ur po nanisu posameznega sloja). Primerna podlaga so tudi vse, z DECOR Marmorinom na kakršenkoli način obdelane površine, vendar le, če niso premazane z DECOR Marmorin shine emulzijo.

## 6. Priprava gela

DECOR Perla je za vgradnjo pripravljena zmes in kaka posebna priprava ni potrebna. Če ga dodatno sami niansiramo, če mase različnih barvnih tonov mešamo med seboj ali če ga redčimo z vodo, in v primerih ko za obdelavo posamezne ploskve potrebujemo več kot en lonček gela, količino, ki jo potrebujemo za enoslojni nanos v dovolj veliki posodi egaliziramo.

Kakršnokoli naknadno „popravljanje“ gela (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno. Količine gela, ki jih potrebujemo za barvanje posameznih ploskev, izračunamo ali ocenimo iz površine teh ploskev in podatkov o povprečni porabi, v specifičnih primerih pa porabo določimo z merjenjem na dovolj veliki testni ploskvi.

## 7. Nanašanje gela

DECOR Perla lahko nanašamo neposredno na fino zglajeno podlago, še boljši efekt pa dosežemo, če le to pred tem prebarvamo z JUPOLOM Latex semi mat v dveh slojih.

DECOR Perla navadno nanašamo z dovolj elastično lopatico iz plastike ali nerjaveče jeklene pločevine v prekrivajočih se navzkrižnih potezah. Možno je tudi nanašanje s kratkodlakim krvnenim pleskarskim valjčkom ter naknadna obdelava še svežega nanosa z gobico, krpo, čopičem ali kakimi drugimi pripomočki do želene, bolj ali manj reliefne strukture. Nanašamo ga v enem, dveh, treh ali več slojih, pri čemer lahko za posamezne nanose uporabimo gele različnih odtenkov. Vsak naslednji sloj nanesemo šele, ko je prejšnji povsem suh, v normalnih pogojih je to po približno 24 urah. Debeline posameznih slojev so lahko različne, nanašamo jih lahko vse v isti, ali pa v različnih tehnikah. Presevanje barvne podlage skozi pol transparentne in zaradi neenakomerne debeline neenakomerno obarvane sloje DECOR Perla ter reliefna struktura površine nanosa dajejo obdelanim ploskvam zanimiv estetski učinek. Pri kombiniranju raznobarvnih nanosov upoštevajte, da lesk v DECOR Perla tovarniško ali naknadno vmešanih bleščic pride do polnega izraza le v zaključnem sloju.

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo.

## 8. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiteno pred direktnim osončenjem, izven dosega otrok, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 36 mesecev.

## 9. Druge informacije

Tehnična navodila so podana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti. Prav tako ne prevzemamo odgovornosti v primeru, če je podlaga za nanos naših izdelkov pripravljena neustrezno ali z materiali neustrezne kvalitete drugih proizvajalcev. V primeru nanosa naših izdelkov na že obstoječe podlage starih nanosov oz. na pred pripravljene podlage z materiali drugih proizvajalcev, je obvezno potrebno pred pričetkom del izdelati ustreznata testna polja oz. površine z vsemi predvidenimi nanosi JUB-ovih izdelkov, skladno s tehničnimi navodili.

Barvni odtenek se od odtisa v barvni karti lahko razlikuje, saj je odvisen od tehnike vgradnje izdelka ter od debeline in števila nanosov. Za kontrolo je merodajan pravilno posušen nanos na standarden testni karton in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave izdelka, nanosa na neustrezno pripravljeno, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Varnostni ukrepi: Upoštevajte navodila na varnostnem listu izdelka.

Ta tehnični list dopoljuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: TRC-024/21-čad, 05.11.2024